**Итоговая контрольная работа по русскому языку для 10 класса (профильный уровень)**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**итоговой контрольной работы по русскому языку для 10 класса (углубленный уровень)**

***1. Назначение диагностической работы***

Диагностическая работа проводится **в конце учебного года** с целью определения уровня подготовки учащихся 10-х классов по русскому языку.

***Время выполнения работы***

На выполнение всей диагностической работы отводится **50 минут**, включая пятиминутный перерыв для разминки глаз (на рабочем месте).

***Содержание и структура диагностической работы***

Каждый вариант диагностической работы включает 20 заданий: 5 заданий с выбором одного верного ответа из четырёх предложенных, 15 заданий с кратким ответом.

Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде слова, словосочетания, цифры или последовательности слов, цифр, записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Диагностическая работа сконструирована таким образом, чтобы обеспечить проверку всех содержательных разделов курса русского языка 10 класса. В работу включены следующие разделы науки о языке: «Морфемика и словообразование», «Лексика и фразеология»,

«Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Орфография», «Пунктуация», «Текст», «Выразительные средства языка».

Уровень сформированности языковой и лингвистической компетенций проверяется заданиями по анализу языковых явлений, изученных в 10 классе, с опорой на материал, изученный в 5–9-х классах.

***Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом***

За верное выполнение каждого задания (кроме заданий 7 и 20) учащийся получает по 1 баллу. За выполнение задания 7 выставляется 2 балла, если ответ учащегося совпал с эталоном, 1 балл, если допущена ошибка в одном символе, и 0 баллов в других случаях.

За выполнение задания 20 может быть выставлено от 0 до 4 баллов. Верным считается ответ, в котором последовательность цифр совпадает с эталоном. В этом задании за каждую верно указанную в последовательности цифру, соответствующую номеру термина из списка, учащийся получает по 1 баллу.

Максимальный балл за выполнение диагностической работы – 24 балла.

**Демонстрационный вариант**

**итоговой контрольной работы для учащихся 10-х классов**

**по русскому языку (углубленный уровень)**

***Прочитайте текст и выполните задания 1–3.***

*(1)Символ – это предмет или изображение, условно выражающие смысл какого-либо явления. (2)… скипетр – символ царской власти, весы – символ правосудия, а чаша со змеёй – символ медицины. (3)Внешне символы конкретны и реальны, но вместе с тем их содержание абстрактно и многозначно.*

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Скипетр намекает на царскую власть, весы – на правосудие, а чаша со змеёй ассоциируется с медициной.

2) Известные символы, относящиеся к царской власти, правосудию и медицине, тесно связаны с мифологией.

3) Символы, через конкретные образы выражающие абстрактно сущность того или иного явления, обладают многозначностью.

4) Символы обладают многозначностью, потому что не отражают конкретные понятия.

5) Многозначность символа основана на том, что внешне он выражен через конкретный предмет, а содержание его абстрактно.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста?

1) Дело в том, что

2) Например,

3) Кроме того,

4) Следовательно,

3. Укажите значение слова ПРЕДМЕТ в предложении 1.

1) Всякое материальное явление, вещь. *Предмет неопределённой формы.*

2) Тот, на кого направлены действие или мысль. *Предмет обожания. Предмет спора.*

3) Наука или раздел науки. *Учебный предмет.*

4) В логике всё то, что может стать объектом рассуждения. *Предмет рассуждения.*

4.В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

**Исправьте** лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Весело замирает сердце от спуска с крутой КАМЕНИСТОЙ горы.

В этот раз лыжнику удалось УДЕРЖАТЬ первенство в соревновании.

Фонтлерой сел в большое, с ВЫСОТНОЙ спинкой кресло.

Братья его были настолько наивными и ДОВЕРЧИВЫМИ, что обмануть их было совсем нетрудно.

5. Найдите пример с ошибкой в образовании формы выделенного слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

с ОБЕИХ сторон

ПРОПОЛОЩИТЕ горло

заслуженные ПРОФЕССОРЫ

нет ПОМИДОРОВ

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Научившись читать в пятилетнем возрасте, письмом я не мог овладеть до восьми лет.

2) Представленный труд удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым к дипломным работам.

3) На станции «Театральная» нам надо перейти на другую линию.

4) Мы прочитали не только роман в стихах Пушкина, но и учили наизусть стихотворения этого замечательного поэта.

7. Найдите слова, которые **неверно** занесены в таблицу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Пишется НН** | **Пишется Н** |
| 1) вспаха..ая (земля) | 4) (земля) вспаха..а |
| 2) деревя..ая (ложка) | 5) гружё..ый (кирпичом) |
| 3) ветря..ая (мельница) | 6) серебря..ый (кувшин) |

8. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1) Старый граф скоро убедился, что невестка его вела далеко (НЕ)ПРАЗДНУЮ жизнь.

2) Самого героя эта история (НЕ)ЗАИНТЕРЕСОВАЛА.

3) Сам того (НЕ)ЗАМЕЧАЯ, путник приближался к вершине горы всё ближе и ближе.

4) В небе (НЕ)ПОДВИЖНО висели ястребы.

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1) Когда птица взвилась (В)ВЕРХ, (ВО)КРУГ дома послышались диковинные голоса.

2) (В)НАЧАЛЕ делали свистульки (В)ВИДЕ уточек, петушков.

3) (В)СЛЕДСТВИЕ частых земных толчков жильё в древней Японии строилось из дерева: эти дома (ВО)ВРЕМЯ землетрясения более устойчивы.

4) (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких минут группа туристов находилась на площади, (В)ЦЕНТРЕ которой возвышалась мраморная колонна.

10. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Граф встал со своего места у камина (1) и (2) подойдя к софе (3) стал глядеть на (4) спящего безмятежным сном (5) ребёнка.**

11. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**В V веке н. э. Римская империя (1) как известно (2) прекратила своё существование. Однако (3) это был лишь этап в истории Рима. Недаром (4) Рим называли не только Великим, но и Вечным.**

12. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Золочёный шпиль (1) по направлению (2) к которому они шли (3) тускло светился на фоне серого неба.**

***Прочитайте текст и выполните задания 13–20.***

(1)Всю жизнь слышал слово «душа» и сам произносил это слово,вовсе не понимая, что оно значит.(2)Мне кажется, если бы меня спросили, что такое «душа», я быдовольно верно ответил на этот вопрос. (3)Я сказал бы, что душа – этовнутренний мир человека, это что он сам знает о себе. (4)Во-вторых, я бы одуше сказал с точки зрения философа, что душа есть совокупность знанийчеловека о себе и т. п., как сказано в учебниках психологии. (5)В-третьих,я бы вспомнил о представлениях души примитивным человеком какнекоей сущности, обитающей в теле. (6)И всё это понимание души было

бы не о своей душе, а как говорят и думают о ней все люди. (7)Между тем у меня была душа своя, и я знал о ней с очень далёкого времени, почти с детства, когда проливал потихоньку слёзы о том, что я вышел на свет не такой, как все. (8)Мало-помалу с годами, с десятками проходящих лет я через это страданье узнавал своё назначение: мало-помалу оказывалось, что быть не как все, а как сам, и есть то самое необходимое, без чего моё существование было бы бессмысленным. (9)И моё страстное желание присоединиться ко всем, быть как все, не может воплотиться иначе, как через раскрытие в глазах всех себя самого.

(10)И ещё прошло много времени, пока я понял, что желание быть как все во мне было желанием любви. (11)И ещё совсем недавно я наконец-то понял, что стремление любить и было действием души моей и душа – это и значит любовь. (12)Я наконец-то понял, что мы много храним недостойного среди сокровищ нашей души!

(13)Как-то давно мне подарили зимой превосходный непромокаемый плащ серого цвета. (14)Весна пришла солнечная, а потом стало жарко, и я ни разу им не воспользовался. (15)Лето было жаркое, осень сухая. (16)Так в первый год плащ мой провисел в гардеробе, и каждый раз, перебирая вешалки и встречая плащ, я в копилку своей домашней души складывал приятное чувство обладания хорошей вещью, очень полезной при общении

с природой. (17)Потом в следующий год было опять сухо, и, когда вышел и третий год сухим, заговорили о том, что климат меняется в связи с особым расположением солнечных пятен.

(18)Только в четвёртом году вышла сырая весна, и в конце апреля, когда прилетают вальдшнепы, лил дождь. (19)Тогда я из своей копилки домашнего благополучия достал непромокаемый плащ и, надев его, отправился на охоту. (20)И тогда оказалось, я напрасно стерёг домашний уют, где три года хранился непромокаемый плащ: при встрече с первым

дождём мой плащ промок.

(По М.М. Пришвину)

***Михаил Михайлович Пришвин*** (1873–1954 гг.) – русский писатель, прозаик и публицист.

13. Определите способ образования имени существительного ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ (предложение 5).

14. Из предложения 12 выпишите все местоимения.

15. Из предложения 11 выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

16. Среди предложений 14–18 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное. Напишите номер этого предложения.

17. Среди предложений 17–20 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

18. Среди предложений 16–20 найдите сложное предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого сложного предложения.

19. Среди предложений 10–14 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью лексического повтора. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

***Прочитайте фрагмент рецензии на текст, который вы анализировали, выполняя задания 13–19. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста.***

***Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.***

**«Привлекая внимание читателя к проблеме, автор использует такие синтаксические средства, как (А) \_\_\_\_\_ (в предложениях 4, 5), а также (Б) \_\_\_\_\_ (в предложении 12). Читая текст, нельзя не обратить внимания на следующие тропы: (В) \_\_\_\_\_ («*страстное* желание» в предложении 9, «*домашней* души» в предложении 16) и (Г) \_\_\_\_\_ («в копилку души», «складывал чувство» в предложении 16)».**

Список терминов:

1) эпитеты

2) ряды однородных членов предложения

3) метафоры

4) восклицательное предложение

5) цитирование

6) вводные слова

7) вопросительное предложение

8) метонимии

9) вопросно-ответная форма изложения

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А | Б | В | Г |
| ответ |  |  |  |  |

***Ответы к заданиям с кратким ответом и с выбором ответа.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ответ | балл |
| 1 | 35; 53 | 1 |
| 2 | 2 | 1 |
| 3 | 1 | 1 |
| 4 | Высокой | 1 |
| 5 | Профессора | 1 |
| 6 | 4 | 1 |
| 7 | 35; 53 | 2 |
| 8 | 4 | 1 |
| 9 | 4 | 1 |
| 10 | 23 32 | 1 |
| 11 | 12 21 | 1 |
| 12 | 13 31 | 1 |
| 13 | Суффиксальный | 1 |
| 14 | Я, мы, нашей | 1 |
| 15 | Душимоей | 1 |
| 16 | 17 | 1 |
| 17 | 19 | 1 |
| 18 | 20 | 1 |
| 19 | 1112 1211 | 1 |
| 20 | 6413 | 4 |

**Демонстрационный вариант**

**Входная контрольная работа по русскому языку для 10 класса (углубленный уровень)**

**Спецификация**

**контрольных измерительных материалов**

**для проведения стартовой (диагностической) контрольной работы**

**в 10 классе по русскому языку**

**Назначение КИМ**

Стартовая контрольная работа по русскому языку в 10 классе представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов).

Входная  контрольная работа по русскому языку за курс 9 класса представляет собой тест.

**Кодификатор**

**элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения стартовой (диагностической) контрольной работы**

**в 10 классе по русскому языку**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки для проведения стартовой контрольной работы в 10 классе является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ ЕГЭ.

**Перечень элементов содержания, проверяемых на стартовой контрольной работе в 10 классе** Перечень элементов содержания, проверяемых на стартовой контрольной работе в 10 классе, составлен на основе обязательного минимума содержания основных образовательных программ.

**Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ**

***1 Фонетика***

***2 Лексика и фразеология***

***3 Морфемика и словообразование***

***4 Грамматика. Морфология***

***5 Грамматика. Синтаксис***

***6 Орфография***

***7 Пунктуация в простом, сложном предложении и предложении с прямой речью.***

***8 Речь***

8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

8.2 Средства связи предложений в тексте

8.3 Стили и функционально-смысловые типы речи

8.4 Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения

***9 Языковые нормы***

***10 Выразительность русской речи***

10.5 Анализ средств выразительности

**Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ** Концептуальные подходы к построению моделей КИМ определяются исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования, современных тенденций в области оценки результатов обучения.

К основным концептуальным подходам к построению экзаменационной модели КИМ по русскому языку можно отнести следующие:

- компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках

разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных компетенций: лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить

лингвистический анализ языковых явлений; языковую компетенцию, то

есть практическое владение русским языком, его словарём, грамматическим строем, соблюдение языковых норм; коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности; культуроведческую, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;

- интегрированный подход, проявляющийся как во внутреннем, так и во

внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых

умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого

развития обучающегося и т.п.;

- когнитивный подход, традиционно связывающийся с направленностью

измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные

учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;

- личностный подход, предполагающий ориентацию КИМ на запросы, возможности экзаменуемого, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям обучающихся 10 классов.

**Структура КИМ стартовой диагностики в 10 классе**

Работа состоит из 25 заданий, различающихся формой и уровнем сложности. Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

**Система оценивания работы в целом**

За верное выполнение каждого задания (кроме заданий с несколькими вариантами ответов) экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры.

При оценке выполнения заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

* Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
* Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
* Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
* Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценивание работы по баллам:**

25 баллов – 5

24 – 20 баллов – 4

19 – 13 баллов – 3

12 – 0 баллов - 2

**Демонстрационный вариант**

**1. В следующем высказывании говорится о (об)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ стиле.**

Этот стиль используется для освещения и обсуждения актуальных проблем и явлений текущей жизни общества, для выработки общественного мнения. Для него характерны простота, доступность изложения. Языковые средства придают речи выразительность, необычность, напряжение.

1) разговорном 2) публицистическом 3) официально-деловом 4) научном

**2. Для текстов научного стиля не характерно(-а) ...**

1) логическая последовательность изложения; 2) преимущественное употребление существительных вместо глаголов;

3) широкое использование лексики и фразеологии других стилей; 4) научная фразеология

**3. Укажите предложение, в котором фразеологический оборот употреблен без ошибок.**

1) Этот писатель играл большое значение в отечественной литературе.  2) Ваше дело гроша ломаного не стоит.

3) Львиная часть работы была уже сделана. 4) Наш герой сварил эту кашу, а расхлебывать будем мы.

**4. К деловым бумагам личного характера относится…**

1) докладная записка 2) извещение 3) заявление 4) извинение

**5. Лексическая сочетаемость не нарушена в выражении...**

1) оправдать доверие 2) борьба ведется под тезисом защиты прав человека 3) улучшить уровень обслуживания 4) выполнение мечты

**6. Укажите, в каком случае выделенное слово употреблено НЕВЕРНО. Исправьте лексическую ошибку, подобрав пароним к выделенному слову.**

1)НАЛИЧНОСТЬЮ называют как наличные деньги, так и находящиеся на банковском счете.

2)У детей надо воспитывать ЭСТЕТИЧЕСКИЙ, художественный вкус, который так влияет на душевное развитие личности.

3) Чуткость, ГУМАНИЗМ, искренность, правдивость – это все черты характера.

4) Она предложила мне приобрести АБОНЕМЕНТ на серию спектаклей в каком-то клубе с ужинами и танцами.

**7. Укажите предложение, в котором деепричастный оборот употреблен верно.**

1) Открывая дверь, она скрипнула. 2) Очутившись на Красной площади, взоры невольно обращаются к Успенскому собору. 3) Принимая участие в олимпиаде, перед тобой открываются огромные возможности. 4) Сидя у окна, бабушка сматывала шерсть в клубок.

**8. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?**

А. Внизу, почувствовав холод, нежно заблеял ягненок.

Б. Прыгнув в дыру, волчиха упала передними лапами и грудью на что-то мягкое и теплое, и в это время в хлеву что-то вдруг завизжало, залаяло и залилось тонким, подвывающим голоском, овцы шарахнулись к стенке, и волчиха, испугавшись, схватила, что первое попало в зубы, и бросилась вон…

В. Солома была гнилая и рыхлая, так что волчиха едва не повалилась; на нее вдруг прямо в морду пахнуло теплым паром и запахом навоза и овечьего молока.

Г. По сугробу волчиха взобралась на хлев и стала разгребать лапами и мордой соломенную крышу.

1) АБВГ    2) ГВАБ    3) ГВБА

**9. Определите стиль данного текста**

1) художественный;  2) публицистический;  3) официально-деловой

**10. Определите тип речи данного текста.**

1) повествование; 2) описание;  3) рассуждение

**11. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

1)ПЯТЕРО спортсменов; 2)САМЫЙ МОЛОДОЙ участник; 3)РАЗОЖГЕТ огонь; 4)ПОПРОБУЕМ помочь; 5)нет ПРЕТЕНЗИЙ

**12. Ударение НЕВЕРНО поставлено в слове. Выпишите это слово.**

опОшлить; заперлА; прИнятый; жАлюзи; мЕстностей

**13. Укажите предложение с грамматической ошибкой.**

1) Одним из умельцев, клавших печи по голландскому образцу, был мой дед. 2) Учения прошли согласно планам командования. 3) В балладе «Лесном царе» присутствуют черты фольклорного сюжета. 4) Все, кто не умел плавать, переправились на надувных плотах.

**14. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) пон…строили, пр…славяне, з..писать; 2) пр..грешение, пр..восходство, пр..бегнуть;

 3) под..скать, меж..гровой, без..скровой; 4) ра…кодировать, …горбиться, и…древле.

**15.В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?**

1) На складе им (не)додали гвоздей и шурупов. 2) (Не)мешкая ни минуты, они отправились в путь. 3) Насчет своих способностей он никогда (не)обманывался. 4) Мальчонка (не)достает до кнопки звонка.

**16. На месте каких цифр в словах пишется буква Е?**

Пр(1)красным вечером пр(2)лежный Витька пр(3)был в оперу на пр(4)мьеру пр(5)ключенческого спектакля, пр(6)одолев по пути пр(7)личное расстояние.

**17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:** К августу кусты уже вытянулись в человеческий рост и на них появились длинные тугие бутоны.

1. Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**18. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

Мы ЗА(ТО) благодарны учителям, что они многому нас научили.

1. ЗАТО – здесь это сочинительный союз, пишется слитно
2. ЗА ТО – здесь это предлог ЗА с местоимением ТО, поэтому пишется раздельно.
3. ЗАТО – всегда пишется слитно.
4. ЗА ТО – всегда пишется раздельно.

**19. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Художник (1) как бы промыл землю чудотворной водой (2) и она осветилась красками такой яркости и густоты (3) что каждое старое дерево превратилось в произведение скульптуры (4) и каждое клеверное поле – в солнечный цвет (5) воплощенный во множестве скромных цветочных венчиков.

**20. Укажите соответствие между средствами выразительности и их примерами. К каждой позиции первого столбика подберите соответствующую позицию второго столбца.**

недвижный воздух                            1. Сравнение

стой неколебимо, как Россия             2. Метонимия

шипенье пенистых бокалов               3. Олицетворение

                                                        4. эпитет

**21. Разновидность русского языка, существующая как система местных говоров, распространенных на определенной территории – это…**

1) жаргон; 2) диалект; 3) литературный язык; 4) просторечие.

**22. К книжным стилям литературного русского языка не относится …**

1) разговорный стиль; 2) художественный стиль; 3) публицистический стиль; 4) научный стиль

**23. Найдите прилагательное, от которого нельзя образовать простую форму сравнительной степени.**

1) громоздкий; 2) хороший; 3) дорогой; 4) плохой

24. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

 1) Эксперимент требовал от участников, как специальных знаний, так и постоянного внимания. 2) Я прислушивался к звучанию музыки и природы и брал подсказанное ими в основу своего творчества. 3) Рокочущий шум моторов то отдалялся, то снова приближался. 4) Посаженные выпускниками деревья: клён, акации, берёзы – быстро разрослись.

**25. В каком предложении не ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Природа вечный образец искусства. 2) Москва есть столица нашей Родины. 3) Скрипнешь дверью зайцы так и запрыгают под окнами домика. 4) В траве в кустах повсюду заливались цикады.

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**контрольной работы для промежуточного контроля знаний по русскому языку для 10 класса (углубленный уровень)**

***1. Назначение диагностической работы***

Контрольная работа проводится **в конце 1 полугодия** с целью определения уровня подготовки учащихся 10-х классов по русскому языку.

***Время выполнения работы***

На выполнение всей работы отводится **50 минут**, включая пятиминутный перерыв для разминки глаз (на рабочем месте).

***Содержание и структура диагностической работы***

Контрольная работа включает 12 заданий.

Ответ на задания даётся соответствующей записью в виде слова, словосочетания, цифры или последовательности слов, цифр, записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Контрольная работа сконструирована таким образом, чтобы обеспечить проверку содержательных разделов курса русского языка 10 класса, которые были обобщены в 1 полугодии. В работу включены следующие разделы науки о языке: «Морфология, «Лексика и фразеология», «Культура речи», «Орфография», «Текст».

Уровень сформированности языковой и лингвистической компетенций проверяется заданиями по анализу языковых явлений, изученных в 10 классе, с опорой на материал, изученный в 5–9-х классах.

***Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом***

За верное выполнение каждого задания (кроме задания 8) учащийся получает по 1 баллу. За выполнение задания 8 выставляется 5 баллов, если ответ учащегося совпал с эталоном,

В этом задании за каждую верно указанную в последовательности цифру, соответствующую номеру термина из списка, учащийся получает по 1 баллу.

Максимальный балл за выполнение диагностической работы – 16 баллов.

**Оценивание работы**

**16 - 15 баллов – 5**

**14 – 12 баллов – 4**

**11- 8 баллов – 3**

**7 – 0 баллов - 2**

**Демонстрационный вариант**

**промежуточной контрольной работы по русскому языку для 10 класса (углубленный уровень)**

**Прочитайте текст и выполните задания 1-3.**

*1)Нахождение А.С. Пушкина в Михайловском было вынужденным и порой невыносимо грустным. (2)По характеру и темпераменту поэт любил веселье, толпу, дружеский круг и кипящие разговоры; вынужденное одиночество, однообразие дневного распорядка в сочетании с зависимостью деревенского быта от капризов погоды — всё это было для него непривычно и иногда мучительно. (3)<...> мы можем с уверенностью сказать, что пребывание в Михайловском в целом оказалось не только плодотворным для Пушкина-поэта, но и спасительным для него как человека.*

**1.** Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) А.С. Пушкину было одиноко в Михайловском, тем не менее время нахождения поэта здесь было периодом творческого подъёма и в целом благоприятным для Пушкина-человека.

2) Вынужденное и порой невыносимо грустное, мучительное пребывание А.С. Пушкина в Михайловском оказалось весьма плодотворным для его поэтического творчества.

3) Несмотря на то что А.С. Пушкин в Михайловском иногда грустил, это был период не только плодотворный для него как поэта, но и спасительный в человеческом отношении.

4) Пребывание А.С. Пушкина в Михайловском, хотя и противоречило его характеру и темпераменту, оказалось плодотворным для Пушкина-поэта и благоприятным для Пушкина-человека.

5) Вынужденное одиночество, однообразие дневного распорядка, деревенский быт, капризы погоды были для Пушкина мучительными, поскольку он любил веселье, толпу, дружеский круг, кипящие разговоры.

**2.** Самостоятельно подберите противительный **союз**, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз.

**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **БЫТ**. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**БЫТ, -а, м.**

1) Условия существования, жизненный уклад какого-л. народа, социальной среды и т.п. *Городской б. Б. и нравы студенчества.*

2) Повседневная жизнь человека в её привычных проявлениях; установившийся порядок жизни. *Благоустроенный, неблагоустроенный б. Домашний, семейный б.*

3) Разг. О домашней обстановке, хозяйстве и заботах по его ведению. *Химия в быту.*

**4.** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

добелА

кровотОчащий

грУшевый

жалюзИ

красИвее

**5.** В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Он был воспитан в \*\*\* университете и намеревался вступить в ВОЕННУЮ службу, но отец на то не соглашался.

Воззвание написано было в грубых, но сильных выражениях и должно было произвести ОПАСНОЕ впечатление на умы простых людей. Все полагали, что благоразумнее оставаться под прикрытием пушек, за крепкой КАМЕНИСТОЙ стеною, нежели на открытом поле испытывать счастие оружия.

По милости Пугачёва, я имел ДОБРУЮ лошадь, с которой делился скудной пищею и на которой ежедневно выезжал я за город.

Спустя несколько дней после сего ЗНАМЕНИТОГО совета узнали мы, что Пугачёв, верный своему обещанию, приближался к Оренбургу.

**6.** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

А.С. Пушкин постоянно ратует за введение в литературу лаконичных, кратких, лишённых украшений конструкций живой разговорной речи.

**7.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

взгляд более ПРИВЕТЛИВЫЙ

ПОЕЗЖАЙТЕ быстрее

с ШЕСТИДЕСЯТЬЮ казаками

полк ГУСАР

ТРОЕ солдат

**8.** Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

|  |  |
| --- | --- |
| Грамматические ошибки | предложения |
| A) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 1) Лицей был учебным заведением, повторившим в миниатюре судьбу многих реформ и начинаний «дней александровых прекрасного начала».   |  | | --- | |  | |
| Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением   |  | | --- | |  | | 2) В Лицее ощущалась сильная тяга к чтению и литературному творчеству, который поощрялся всем стилем преподавания. |
| B) ошибка в построении сложного предложения | 3) Те, кому приходилось наблюдать людей, умирающих от ран в сознании, знает, с какой неожиданной силой вспыхивают у них воспоминания далёкого детства. |
| Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым   |  | | --- | |  | | 4) Эпизод встречи поэтов на одном из экзаменов вряд ли произвёл впечатление на современников, поглощёнными рутиной придворных забот. |
| |  | | --- | | Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | | 5) В литературном обществе «Арзамасе» состоялось второе посвящение А.С. Пушкина |
|  | 6) Образ поэта-беглеца после поэмы «Паломничество Чайльд-Гарольда» Дж. Байрона сделался одной из ведущих тем европейского романтизма. |
|  | 7) Оставив на родине сердце и душевную свежесть, герой бежит из ставшего тюрьмой родного дома и не перестаёт тосковать по нему. |
|  | 8) Познакомившись с А. Ризнич в июле 1823 года, у А.С. Пушкина возникло сильное, хотя, видимо, непродолжительное чувство к этой женщине. |
|  | 9) Исследователи колеблются в точном определении стихотворений, навеянных чувством к А. Ризнич |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д |

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) расст..лается, накл..нился, ск..чок

2) выч..тать, пож..нать, разр..внять

3) нар..стающий, возл..жить, оч..ртания

4) отр..слевой, ср..щение, ф..нтан

5) возр..ст, обм..кнуть, прод..раться

**10.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) (послать) пр..вет, пр..скорбный (факт), пр..бывать (поездом)

2) пр..родина, пр..бежал (мимо), пр..бабушка

3) на..писать, о..бить, по..толкнуть

4) про..грал, под..тожить, меж..нститутский

5) не..жатая (рожь), бе..цельный, ра..чёт

**11.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) опрометч..вый, накруч..вать

2) просматр..вать, повел..вать

3) руч..нка, дворц..вый

4) сначал.., узорч..тый

4) росточ..к, ключ..к

**12.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) се..щий, (они) перестел..т

2) слыш..мый, (поле) выгор..т

3) услыш..л, разбуж..нный

4) растрат..в, довер..нный

5) достига..мый, (он) побре..тся

Ответы

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 134 |
| 2 | Но |
| 3 | 1 |
| 4 | Кровоточащий |
| 5 | Каменный |
| 6 | Кратких |
| 7 | Шестьюдесятью |
| 8 | 85234 |
| 9 | 125 |
| 10 | 15 |
| 11 | 134 |
| 12 | 125 |